



Pearson
Edexcel

Mark Scheme (Results)

Summer 2019

Pearson Edexcel GCSE
In Arabic (1AA0) Paper 1F

Edexcel and BTEC Qualifications

Edexcel and BTEC qualifications are awarded by Pearson, the UK's largest awarding body. We provide a wide range of qualifications including academic, vocational, occupational and specific programmes for employers. For further information visit our qualifications websites at www.edexcel.com or www.btec.co.uk. Alternatively, you can get in touch with us using the details on our contact us page at www.edexcel.com/contactus.

Pearson: helping people progress, everywhere

Pearson aspires to be the world's leading learning company. Our aim is to help everyone progress in their lives through education. We believe in every kind of learning, for all kinds of people, wherever they are in the world. We've been involved in education for over 150 years, and by working across 70 countries, in 100 languages, we have built an international reputation for our commitment to high standards and raising achievement through innovation in education. Find out more about how we can help you and your students at: www.pearson.com/uk

Summer 2019

Publications Code 1AA0_1F_1906_MS

All the material in this publication is copyright

© Pearson Education Ltd 2019

General Marking Guidance

- All candidates must receive the same treatment. Examiners must mark the first candidate in exactly the same way as they mark the last.
- Mark schemes should be applied positively. Candidates must be rewarded for what they have shown they can do rather than penalised for omissions.
- Examiners should mark according to the mark scheme not according to their perception of where the grade boundaries may lie.
- There is no ceiling on achievement. All marks on the mark scheme should be used appropriately.
- All the marks on the mark scheme are designed to be awarded. Examiners should always award full marks if deserved, i.e. if the answer matches the mark scheme. Examiners should also be prepared to award zero marks if the candidate's response is not worthy of credit according to the mark scheme.
- Where some judgement is required, mark schemes will provide the principles by which marks will be awarded and exemplification may be limited.
- When examiners are in doubt regarding the application of the mark scheme to a candidate's response, the team leader must be consulted.
- Crossed out work should be marked UNLESS the candidate has replaced it with an alternative response.

Paper 1 Mark scheme

SECTION A

Question number	Answer	Mark
1	D E F	(3)

Question number	Answer	Mark
2(i)	C	(1)

Question number	Answer	Mark
2(ii)	D	(1)

Question number	Answer	Mark
2(iii)	A	(1)

Question number	Answer	Mark
	B Amir, C Farida, F Mostafa	(3)

Question number	Answer	Mark
4(i)	B Ejlal, D Zeinab, G Ejlal	(1)

Question number	Answer	Reject	Mark
5(a)	Open a savings account	Bank, business, money account	(1)

Question number	Answer	Reject	Mark
5(B)	To travel around the Arab world Accept: travel		(1)

Question number	Answer	Reject	Mark
5(C)	She thinks it is an excellent idea There is a lot of historical places Accept: Brilliant, good,		(2)

	Accept: sites, landmarks		
--	--------------------------	--	--

Question number	Answer	Mark
6(a)	NORTH	(1)

Question number	Answer	Mark
6(b)	COLD, RAIN	(2)

Question number	Answer	Mark
7	B,D, E	(3)

Question number	Answer	Reject	Mark
8(a)	(because) He is a dentist Accept: doctor (of teeth)		(1)

Question number	Answer	Reject	Mark
8(b)	Medicine Accept: medication; treatment Medical treatment		(1)

Question number	Answer	Reject	Mark
8(c)	clean his teeth Accept: Brush his teeth every day; brush his teeth	mouthwash	(1)

Question number	Answer	Mark
9(i)	C	(1)

Question number	Answer	Mark
9(ii)	B	(1)

Question number	Answer	Mark
9(iii)	B	(1)

Question number	Answer	Mark
9(iv)	A	(1)

Question number	Answer	Reject	Mark
10(a)	To visit his cousin Accept: to meet his uncle's son	nephew	(1)

Question number	Answer	Reject	Mark
10(b)	From a magazine Accept: magazine about Algeria	newspaper	(1)

Question number	Answer	Reject	Mark
10(c)	Algeria is famous for producing clothes	Because he discovered Alegria makes good clothes	(1)

Question number	Answer	Reject	Mark
10(d)	You can't find it in France / it is a traditional dress Accept: It wasn't in France		(1)

Question number	Answer	Mark
11	A/D/F	(3)

Question number	Answer	Reject	Mark
12(a)	Best (player)	The king of football	(1)

Question number	Answer	Reject	Mark
12(b)	1992 Accept in words or figures		(1)

Question number	Answer	Reject	Mark
12(c)	A special song for him Accept: The Egyptian King; his song	Favourite song;	(1)

Question number	Answer	Reject	Mark
12(d)	HIS FAMILY/WIFE / DAUGHTER Accept Family, wife or daughter		(1)

SECTION B

Question number	Answer	Mark
13(a)	دخان السيارات	(1)

Question number	Answer	Mark
13(b)	الماء / المياه	(1)

Question number	Answer	Mark
13(c)	الغاز والنفط/ البنزين	(1)

Question number	Answer	Mark
13(d)	مصر	(1)

Question number	Answer	Mark
13(e)	دفع	(1)

Question number	Answer	Mark
14(a)	مائة	(1)

Question number	Answer	Mark
14(b)	البرتقالي	(1)

Question number	Answer	Mark
14(c)	حماية	(1)
Question number	Answer	Mark
14(d)	مهندس	(1)
Question number	Answer	Mark
14(e)	ألوان	(1)

Transcript of listening test

Summer 2019

Pearson Edexcel GCSE

In Arabic (1AA0_1F)

Unit 1F: Listening and understanding in
Arabic

SECTION A

In town

Question 1

Example

M1: أريدُ نَصْفَ كِيلُوجرامٍ مِنَ السُّكَّرِ.

Question 1

M2: هَلْ عِنْدَكُمْ مَشْرُوبَاتٌ غَازِيَّةٌ؟

F1: أَيْنَ أَتْرُكُ سَيَّارَتِي مِنَ فَضْلِكَ؟

F2: أَبْحَثُ عَنِ الْمَكْتَبَةِ.

My cousin's job

Question 2

Example

M1 : تَعْمَلُ ابْنَةُ عَمِّي حَوَالِي سَبْعِ سَاعَاتٍ يَوْمِيًّا.

Question 2 Part (i)

F1 : أَعْمَلُ فِي مَكْتَبِ بَرِيدٍ.

Question 2 Part (ii)

M1 : هل تَبِيعِينَ الطَّوَابِعَ وَالْبِطَاقَاتِ السِّيَاحِيَّةَ فَقَطْ؟

Question 2 Part (iii)

F1 : أَسْتَلِمُ أَيْضًا الْخِطَابَاتِ الْكَبِيرَةَ وَأُوزِعُهَا.

The Airport

Question 3

Example

M1: هَلْ تَذْهَبِينَ إِلَى الْمَطَارِ بِالتَّاكْسِي يَا فَرِيدَةَ؟

F1: أَفْضَلُ الذَّهَابِ بِالحَافِلَةِ.

Question 3

F1 : وَأَنْتَ يَا أَمِيرَ؟

M1 أَفْضَلُ الذَّهَابِ بِالقَطَارِ. وَأَنْتَ يَا مُصْطَفَى؟

M2 : أَحْيَانًا يَتَأَخَّرُ القَطَارُ عَنِ المَوْعِدِ. وَمَا رَأْيُكَ يَا فَرِيدَةَ؟

F1 : أَنَا أَتَوَجَّهُ إِلَى المَطَارِ مُبَكِّرَةً.

F1 : هَلِ التَّذَاكِيرُ مَعَكَ يَا أَمِيرَ؟

M1 : أَشْكُرُكَ لَقَدْ نَسَيْتُ التَّذَاكِيرَ.

M1 : وَأَنْتَ يَا مُصْطَفَى؟

M2 : وَجَدْتُهُمَا فِي جَيْبِي.

Entertainments

Question 4

Example

F1: يُحِبُّ حَسَنُ أَلْعَابَ الْحَاسُوبِ الَّتِي تُعْطِي مَعْلُومَاتٍ مُفِيدَةً.

Question 4

F1: زَيْنَبُ تَحْرُصُ عَلَى مُتَابَعَةِ الْأَفْلامِ الْغِنَائِيَّةِ.

وإِجْلَالِ نُحْبُ قِرَاءَةِ قِصَصِ الْأَطْفَالِ، وَزِيَارَةِ الْمَزَارِعِ لِتَلْعَبَ مَعَ الْحَيَوَانَاتِ الصَّغِيرَةِ.

At the bank

Question 5

M1: أريدُ فَتَحَ حِسَابٍ بِالْبَنْكِ الْيَوْمِ.

F1 مَا نَوْعُ الْحِسَابِ؟

M1: أَفْضَلُ أَنْ يَكُونَ عِنْدِي حِسَابُ ادَّخَارِ.

F1 : فِكْرَةٌ مُمْتَاةٌ. -

M1: أريدُ أَنْ أُسَافِرَ حَوْلَ الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ.

F1: رَائِعٌ! هُنَاكَ مَعَالِمٌ تَارِيخِيَّةٌ كَثِيرَةٌ.

The weather

Question 6

M1: مَا هِيَ حَالَةُ الطَّقْسِ فِي الْعِرَاقِ غَدًا يَا هِشَامُ؟

M2: سَمِعْتُ أَمْسِ، أَنَّ الطَّقْسَ سَوْفَ يَتَحَسَّنُ فِي

الْمَنَاطِقِ الشَّمَالِيَّةِ مِنَ الْبِلَادِ، وَلَكِنْ سَيَكُونُ بَارِدًا فِي الْجَنُوبِ الشَّرْقِيِّ فِي اللَّيْلِ.

M1: وَأَنْتِ يَا سَمِيرَةَ.

F1: سَنَسْقُطُ أَمْطَارًا خَفِيفَةً عَلَى الْعَرَبِ.

Mariam's birthday

Question 7

Example

F1 : يَا مَرْيَمُ تَعَالَى سَاعِدِينِي فِي صُنْعِ الْكَعْكَةِ.

Question 7

F1 : يَجِبُ عَلَيْكَ الْآنَ يَا ابْنَتِي أَنْ تُرْسِلِي دَعْوَةً إِلَى صَدِيقَاتِكَ عَلَى بَرِيدِهِنَّ الْإِلِكْتُرُونِي.
وَحَاوِي أَنْ تَخْتَارِي الْمَوْسِيقَى وَالْأَغَانِي وَأَيْضاً الثِّيَابَ الَّتِي تَلْبَسِينَهَا بِهَذِهِ الْمُنَاسَبَةِ السَّعِيدَةِ.

An uncle's advice

Question 8

M1: نَصَحَنِي عَمِّي أَنْ أَذْهَبَ بِسُرْعَةٍ إِلَى جَارِنَا لِأَنَّهُ طَيِّبُ أَسْنَانٍ. تَحَدَّدَ مَوْعِدٌ مَعَهُ لِيَكْشِفَ عَلَيَّ أَسْنَانِي وَيَصِفَ الْعِلَاجَ الْأَزِمَ. جَرَيْتُ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى الصَّيْدَلِيَّةِ لِشِرَاءِ الدَّوَاءِ. وَعِنْدَمَا وَصَلْتُ إِلَى بَيْتِي أَخَذْتُ الدَّوَاءَ، وَبَدَأْتُ أَنْظِفُ أَسْنَانِي بِالْفُرْشَاةِ وَالْمَعْجُونِ كُلَّ يَوْمٍ، فَأَحْسَسْتُ بِالرَّاحَةِ.

Sara's big dream

Question 9

Example

M1: مَا الْحُلْمُ الْكَبِيرُ الَّذِي تَحْلُمِينَ بِتَحْقِيقِهِ يَا سَارَةَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟

Question 9

F1: يَا أَخِي سَمِيرُ إِنِّي أَحْلُمُ دَائِمًا بِأَنْ أَكُونَ صَحَافِيَّةً فِي جَرِيدَةٍ عَرَبِيَّةٍ. أَكْتُبُ عَنْ مَشَاكِلِ الشَّبَابِ فِي الْمَجْتَمَعِ.

أُرِيدُ أَنْ أَتَّصِلَ بِالْمَسْئُولِينَ لِيَجِدُوا الْحُلُولَ لِتِلْكَ الْمَشَاكِلِ، وَلِيُسَاعِدُوا الشَّبَابَ عَلَى الْاسْتِمْتَاعِ بِحَيَاةٍ سَعِيدَةٍ.

بَعْضُ الطُّلَابِ مَثَلًا يُفَضِّلُ أَنْ تَكُونَ مَدْرَسَتُهُ قَرِيبَةً مِنَ الْبَيْتِ، وَآخَرُونَ يُحِبُّونَ الْمَشْيَ وَتَبَادُلَ الْحَدِيثِ وَالضَّحِكِ. أَذْكَرُ أَنَّي كَتَبْتُ فِي مِجَلَّةِ الْمَدْرَسَةِ عَنْ تَلْمِيذَةٍ رِيَاضِيَّةٍ تَرَعَّبُ فِي الْإِشْتِرَاكِ بِالْمُسَابَقَاتِ الْمَدْرَسِيَّةِ فِي مَدِينَتِهَا، لَكِنَّ عُمُرَهَا كَانَ أَقَلَّ مِنَ الْبَنَاتِ الْأُخْرِيَّاتِ. وَعِنْدَمَا عَلِمَتْ مُدِيرَةُ الْمَدْرَسَةِ بِذَلِكَ، أَقْنَعَتِ التَّلْمِيذَةَ بِأَنَّ الْقَانُونَ سَيَسْمَحُ لَهَا بِالْإِشْتِرَاكِ فِي الْعَامِ الْقَادِمِ. عَادَتْ التَّلْمِيذَةُ إِلَى بَيْتِهَا سَعِيدَةً.

M1: أَتَمَنَّى أَنْ يَتَحَقَّقَ لَكَ هَذَا الْحُلْمُ يَا سَارَةَ.

Algeria my country

Question 10

M1: عُدتُ مِنْ فَرَنْسَا إِلَى بَلَدِي الْجَزَائِرِ لِزِيَارَةِ ابْنِ خَالِي. وَفِي الْأُسْبُوعِ الثَّانِي دَهَبْتُ مَعَهُ إِلَى مَدِينَةِ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ بِالْقَطَارِ، وَبَعْدَ وُصُولِنَا اشْتَرَيْتُ مَجَلَّةً قَرَأْتُ فِيهَا مَوْضُوعًا عَنِ الْبَلَدِ، جَاءَ فِيهِ أَنَّ عَدَدَ السُّكَّانِ حَوَالِي 43 مِلْيُونَ شَخْصًا.

الْجَزَائِرُ مِنْ أَكْثَرِ دُولِ الْعَالَمِ فِي إِنتَاجِ البِتْرُولِ، وَهِيَ دَوْلَةٌ سِيَّاحِيَّةٌ مُهِمَّةٌ أَيْضًا. وَانْدَهَشْتُ عِنْدَمَا عَلِمْتُ أَنَّ الْجَزَائِرَ تَشْتَهَرُ بِإِنْتِاجِ الْمَلَابِسِ، فَاشْتَرَيْتُ فُسْتَانًا تَقْلِيدِيًّا لِأُمِّي لِأَنَّهُ غَيْرُ مَوْجُودٍ فِي فَرَنْسَا.

My school uniforms

Question 11

Example

M1: كُلُّ مَدْرَسَةٍ هَا زِيٌّ مَدْرَسِيٌّ حَاصٌ. مَا هُوَ زِيٌّ مَدْرَسَتِكَ يَا فَرِيدَةَ؟

Question 11

F1: هَذَا الْعَامُ زِيٌّ الْمَدْرَسَةِ يَخْتَلِفُ عَنِ الْعَامِ الْمَاضِي. وَالسَّبَبُ هُوَ أَنَّنِي الْآنَ طَالِبَةٌ فِي الْمَرْحَلَةِ الثَّانَوِيَّةِ.

فِي فَصْلِ الصَّيْفِ: قَمِيصٌ لَوْنُهُ أَصْفَرٌ وَتَنْوْرَةٌ زَرْقَاءُ وَرَبْطَةٌ عُنُقِي بِهَا حُطُوطٌ صَفْرَاءُ وَزَرْقَاءُ، وَسُتْرَةٌ حَمْرَاءُ بِأَزْرَارٍ ذَهَبِيَّةِ اللَّوْنِ، وَجَوْرَبٌ أَبْيَضٌ. إِنَّ كُلَّ الْمَلَابِسِ مَصْنُوعَةٌ مِنَ الْفُطْنِ، إِلَّا الْحِذَاءَ الْأَسْوَدَ مِنَ الْجِلْدِ.

أَمَّا فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ: قَمِيصٌ أَبْيَضٌ وَكَنْزَةٌ خَضْرَاءُ وَتَنْوْرَةٌ لَوْنُهَا بُيٌّ وَجَوْرَبٌ طَوِيلٌ رَمَادِي وَرَبْطَةٌ عُنُقِي بِحُطُوطٍ بُنْيَاءٍ وَخَضْرَاءَ، وَمَعْطَفٌ مِنَ الصُّوفِ.

Football Superstar

Question 12

M1: أَشْهَرُ لَاعِبِ كُرَةِ قَدَمٍ فِي الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ هُوَ مُحَمَّدٌ صَالِحٌ الَّذِي حَصَلَ عَلَى لَقَبِ أَحْسَنَ لَاعِبٍ فِي أَفْرِيقِيَا، وَجَائِزَةَ "الْحِذَاءِ الذَّهَبِيِّ" فِي بَرِيْطَانِيَا. وُلِدَ مُحَمَّدٌ صَالِحٌ عَامَ أَلْفٍ وَتِسْعِمَائَةٍ وَاثْنَيْنِ وَتِسْعِينَ مِيلَادِيَّةً.

يَلْعَبُ صَالِحٌ مَعَ فَرِيقِ لِيْفِرْبُولِ الْإِنْجِلِيزِيِّ، وَأَيْضاً مَعَ الْفَرِيقِ الْمِصْرِيِّ. أَطْلَقَ عَلَيْهِ جُمْهُورُ الْكُرَةِ الْإِنْجِلِيزِيَّةِ الْمَلِكُ الْمِصْرِيِّ، وَعِنْدَهُمْ أُعْنِيَّةٌ خَاصَّةٌ بِمُحَمَّدِ صَالِحٍ دَائِماً يُعْنَوْنَهَا فِي كُلِّ مُبَارَاةٍ يَلْعَبُ بِهَا.

وَسَبَبُ شُهْرَةِ مُحَمَّدِ صَالِحٍ أَنَّهُ مُتَوَاضِعٌ وَلَطِيفٌ مَعَ النَّاسِ جَمِيعاً. كَمَا أَنَّهُ يُحِبُّ أَنْ تُشَاهِدَ زَوْجَتُهُ وَابْنَتُهُ الصَّغِيرَةُ كُلَّ مُبَارَاةٍ.

SECTION B

السَّيَّارَةُ الْمَائِيَّةُ

Question 13

Example

F1: مَشَاكِلُ الْبِيئَةِ يَا أُسْتَاذَ عَزِيزٍ لَا تَنْتَهِي، وَقَرَأْتُ أَنَّ السَّبَبَ الرَّئِيسِي فِي ذَلِكَ هُوَ دُخَانُ السَّيَّارَاتِ. هَلْ هَذَا صَحِيحٌ؟

M1: حَاوَلِ الْعُلَمَاءُ يَا نَزِيمِينَ أَنْ يَتَخَلَّصُوا مِنْ هَذِهِ الْمَشْكِلةِ، وَهِيَ

مُشْكِلةُ دُخَانِ السَّيَّارَاتِ، وَمِنْ أَجْلِ ذَلِكَ تَمَّ صِنَاعَةُ سَيَّارَةٍ تَعْمَلُ بِالْمَاءِ بَدَلًا مِنَ الْبَنْزِينِ، وَالْغَازِ، وَأُطْلِقُوا عَلَيْهَا اسْمَ "السَّيَّارَةِ الْمَائِيَّةِ". إِنَّ هَذَا الْاِخْتِرَاعَ يَعُودُ لِدَوْلَةِ الْيَابَانِ، وَقَدْ قَرَأْتُ إِنَّ صَاحِبِي الْاِخْتِرَاعِ هُمَا عَالِمَانِ أَحَدُهُمَا مِصْرِيٌّ وَالْآخَرُ أُزْدِيٌّ، وَهُمَا اللَّذَانِ قَامَا بِاِخْتِرَاعِ هَذَا الْمُحَرِّكِ الَّذِي يَعْمَلُ عَلَى دَفْعِ الْمَاءِ بِقُوَّةٍ مِنْ أَجْلِ الطَّاقَةِ الَّتِي سَتُسَاعِدُ عَلَى تَشْغِيلِ السَّيَّارَةِ. وَهِيَ قَادِرَةٌ عَلَى تَنْشِيطِ الطَّاقَةِ الْمُتَجَدِّدَةِ، لِأَنَّ الْبَنْزِينَ لَنْ تَكُونَ لَهُ فَائِدَةٌ فِي تَشْغِيلِ السَّيَّارَةِ الْمَائِيَّةِ الْحَدِيثَةِ.

F1: شُكْرًا يَا أُسْتَاذِي عَلَى هَذِهِ الْمَعْلُومَاتِ الْمُمْتَازَةِ.

سَلَامَةُ الطَّرِيقِ

Question 14

Example

M1: إِنَّكَ يَا نُورَةَ تَعْمَلِينَ فِي تَنْظِيمِ الْمُرُورِ مُنْذُ ثَلَاثِ سَنَوَاتٍ. أُرِيدُ أَنْ أَعْرِفَ شَيْئاً عَنِ قِصَّةِ الْإِشَارَاتِ.

Question 14

F1: إِشَارَاتُ الْمُرُورِ يَا يُوسُفُ بَدَأَهَا مُهَنْدِسٌ إِنْجِلِيزِي مِنْ حَوْلِي مِائَةَ عَامٍ، فَوَضَعَ عَلَامَتَيْنِ إِحْدَاهُمَا حَمْرَاءَ وَالْأُخْرَى خَضْرَاءَ فِي الشَّارِعِ، ثُمَّ تَحَوَّلَتِ الْعَلَامَتَانِ إِلَى إِشَارَاتٍ ضَوْئِيَّةٍ، أَضَافَ هُمَا الْمُهَنْدِسُ بَعْدَ ذَلِكَ اللَّوْنَ الْبُرْتُقَالِي.

هَذَا جَعَلَ حَرَكَةَ الْمُرُورِ مُنْظَمَةً وَأَمِنَةً، وَأَيْضاً لِلْمُحَافَظَةِ عَلَى حَيَاةِ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْأَطْفَالِ مِنْ خَطَرِ عُبُورِ الشَّارِعِ.

M1: أَشْكُرُكَ يَا نُورَةَ.

